

## ¿Suprimir la experiencia?<sup>1</sup>

Camilo Ramírez Garza

*“Todo arte se caracteriza por un cierto modo de organización alrededor de un vacío”*

*Jacques Lacan*

A los humanos nos constituye la artificialidad. Al perder la regulación instintiva (nos) hemos creado referentes con los cuales orientarnos: lenguaje, conceptos, ideas, pensamiento, derecho, religión, etc. Si atendemos al origen de todas ellas, advertimos que son las fallas, el vacío, lo que crea. De una manera u otra, todas las producciones culturales guardan una relación con el amor, el sexo y la muerte, justamente tres vacíos que empujan a...hablar, buscar, amar/odiar, escribir, cantar, bailar...

La cultura al mismo tiempo constitutiva y constituyente, el horizonte de lo posible y la transgresión misma. Podríamos decir que aquello que los animales tienen instalado – estoy forzando mucho las cosas, lo sé, pues de eso, una vez más, solo lo sabemos por los límites de nuestro rudimentario instrumento, el lenguaje, de su pobreza riqueza- el humano debe de adquirirlo (aprender-aprehender) a partir de experiencias, siempre desde la impotencia y desvalimiento a las posibilidades. Experiencia que, como su etimología lo indica, implican un pasaje, un riesgo; no hay garantías previas, ni certezas absolutas, siempre habrá un resto (de contingencias) imposible de reducir, y describir del todo...”*No es posible tener todos los pelos de la burra en la mano*”, o como lo indicó Heisenberg en el campo de la física: existe una imposibilidad de precisar la posición y velocidad de una partícula.

La invención del concepto requirió dejar lo singular en cierto costado, el accidente, para erigir el orden del mundo sobre las ideas incorruptibles, más generales e incluyentes. Luego de las ideas se pasaría a la realidad cuantificable (res extensa- dirá Descartes) como noción organizadora de la realidad, *“El libro del universo está escrito en lenguaje matemático”* ha dicho Galileo, mientras que Einstein *“Dios no juega a los dados”*, planteando que incluso la supuesta divinidad estaría sujeta a las contingencias de las leyes físicas. Algo se ganó y algo se perdió, invariablemente. Se ganó en establecimiento de nociones que se pensarían estables, inmutables, frente al trauma del cambio, la transformación y las diferencias. Justo eso mismo que en la actualidad se intenta controlar, prevenir, reducir y desaparecer a toda costa, o al menos capitalizar su desarrollo y su falla, el “Talón de Aquiles” no solo de la economía, política, medicina....¡Lo Real!

Abordo un caso particular –los hay muchos por todos lados- como lo es el intento por organizar y estructurar la escuela, afectando a las funciones y lugares de quienes ahí conviven: maestro-alumnos-directivos (cfr. Ramírez-Garza, C. La psicologización y psiquiatrización del ámbito educativo” en Osorio, F., Ramírez-Garza, C. “Ejercer la

---

<sup>11</sup> Artículo publicado en el periódico El Porvenir (12/01/11) sección cultural, p.3

autoridad: un problema de padres y maestros”. Buenos Aires: Noveduc, 2009) al pretender que estos se basen en lógicas propias de los procesos industriales y empresariales (seriación, estandarización, operacionalización de procesos, evaluaciones, etc.) como son los modelos (p.ejem, competencias) que se ofrecen, no solo como un “lenguaje” para pensar y actuar la escuela, sino como claros reductores de las experiencias de aprendizaje a simple mecanismo, llenado de requisitos, elementos de competencia, etc. No es lo mismo que dicho modelo se ofrezca como un apoyo para el docente, a constituir exclusivamente su estructura, que deberán adoptar, maestro y alumno, para pensar y desarrollar su quehacer, sin mediar crítica alguna, obviando la lectura, reflexión y análisis de los elementos teóricos de vital importancia. Su argumento es simple, como falso a la vez: la empresa, el mercado a si lo piden (y los sindicatos de maestros suelen bailar al son que le toquen los partidos en turno) son los requerimientos de la empresa, bajo el disfraz del desarrollo de los países, se encarecen las experiencias de la educación. ¿Un ejemplo? Las humanidades (filosofía, sociología, psicología...) van desapareciendo cuando no, aspirando a despeñarse en el basurero tecnológico que dura un instante.

<http://columnacamilo.jimdo.com>

Twitter:CamiloRamirez\_