

# Psicoanálisis del terrorismo

"Lo que no comprendían era que bajo el ropaje de esta violencia subjetiva irracional estaban recibiendo en forma invertida el mismo mensaje que ellos habían enviado"

Slavoj Žižek

(2ª parte)

**Camilo Ramírez Garza**

Dice Caleb Carr en su texto: Las lecciones del terror: orígenes históricos del terrorismo internacional: "La nación o facción que recurre a la guerra contra la población civil más a menudo y con mayor furia es, probablemente, la nación o facción que más considera frus-trados sus intereses y, en muchos casos, su existencia peligra" El terrorismo, tanto de Estado como de otros grupos, va encaminado a ejercer dominio y control de la población civil a través del miedo.

¿Recuerdan la campaña del entonces candidato del PAN, hoy presidente Calderón, contra otro de los candidatos, Andrés Manuel López Obrador, que rezaba que éste era un peligro para México? Lo mismo hace el mencionado candidato, pero en otro extremo, al plantear "Estaríamos mejor con...",

lanza una esperanza, como el otro el miedo, ahí en lo más elemental del sujeto, más que producir crítica pensante en los votantes.

Sin embargo, no solo los gobiernos, o quienes luchan contra ellos, lo utilizan como estrategia. El miedo y la seguridad-inseguridad están en todas partes: en los medios-miedos de comunicación, las agencias de seguros, los hospitales y clínicas, no dejan de "bombardarnos" con campañas de miedo: "Porque las catástrofes y accidentes no avisan" -rezaba el slogan de un banco que ofrecía un "voluntario" seguro de vida que los clientes se ven forzados a aceptar y que difícilmente pueden cancelar llamando a los laberínticos conmutadores. "A quien no registre su línea de celular se le cortará el número"; "Si no cooperas muchos niños morirán".

No es casual que sean estos tiempos, llenos de discursos sobre democracia, tolerancia, anti-violencia hacia niños y mujeres, protección al planeta y derechos humanos, donde se empleen sistemáticamente las estrategias del miedo: miedo a las catástrofes naturales, al colapso económico, a los

ataques terroristas (bacteriológicos, suicidas, etc.) a los brotes de virus convertidos en pandemias. ¡Estamos en la era del miedo! "Miedo líquido" ha dicho Sygmond Bauman; éste se ha convertido en nuestra forma de pensar y actuar, sin mediación, de ahí los efectos en el cuerpo: estrés, angustia, muertes trágicas, todos bajo la lógica de la urgencia. Mientras se cree que pensamos más, que somos más desarrollados, cultural y tecnológicamente, que vamos produciendo mejores marcos legales y laborales, para "desarrollarnos" - con el peligro que implica para el poder, enfrentarse a ciudadanos críticos- se produce una involución: transformar a la gente de pensante y actuante, en temerosa: temor al fin del mundo, producto del colapso cibernético del 2YK, en el año 2000, donde el temor estaba depositado en la imposibilidad de las computadoras de leer dos cifras, pasamos al terror del colapso ecológico, al derrumbe económico mundial, hasta la más reciente, el fin del mundo en el 2012. Al quedar presa del miedo, los sujetos transforman ciertas funciones que permiten evaluar sus contextos. Como dijera Freud en



"Psicología de las masas y análisis del yo" ante el contagio, la masa obra llevada por los afectos más que por la razón. El temor aplasta, hace reaccionar impulsivamente, todo es desesperación y urgencia. Lo sucedido el pasado domingo por la madrugada en la Expo Guadalupe, N.L.: ante la detonación de una supuesta arma de fuego, emergió una estampida humana, la cual terminó con la vida de cinco personas, y decenas de heridos.

Podríamos decir que dichas muertes se produjeron por los efectos del temor y la búsqueda de protegerse. Paradigmático de nuestro contexto: buscando la propia seguridad nadie piensa en nadie, incluso se mata para sentirse seguro; la aniquilación del otro es mi propia seguridad, tal podría ser también el discurso del terrorismo, de Estado y del crimen organizado.

camilormz@gmail.com  
http://camiloramirez.jimdo.com

## Trastorno de pánico, afección que causa confusión

Se da el caso de muchas personas que visitan en forma frecuente guardias médicas y consultorios externos especializados, suponiendo la presencia de una enfermedad grave, con síntomas como taquicardia, ahogo o temblores, entre otros.

Sin embargo, tras realizarse una serie de estudios, los médicos les comunican que no tienen ninguna patología.

"Esta situación suele suceder en personas que sufren trastorno de pánico. Se trata de un cuadro psiquiátrico con manifestaciones físicas y psíquicas, pero cuya etiología no se conoce aún con precisión", señaló el doctor Francisco Doria Medina, jefe de la Clínica de Ansiedad y Estrés del Instituto de Neurología Cognitiva (INECO).

Y agregó: "los síntomas físicos son reales pero los estudios no detectan una enfermedad médica que pueda explicar esa sintomatología. Cuando estos pacientes no son bien diagnosticados, salen del consultorio o del hospital con la sensación de que se están volviendo locas, pero lo cierto es que padecen de un trastorno que puede ser tratado".

Los ataques de pánico se caracterizan por la aparición súbita e inesperada de miedo y/o malestar intenso que se acompaña de algunos síntomas como palpitaciones o taquicardia, sudoración, temblores o sacudidas, sensación de ahogo, opresión o malestar en el pecho, náuseas o molestias abdominales, sensación de irrealidad y miedo a perder el control o volverse loco, entre muchos otros.

Según indicó Pablo López, psicólogo de la Clínica de Ansiedad y Estrés de INECO a cargo del programa para ataques de pánico, "la aparición repeti-



Se trata de un cuadro psiquiátrico con manifestaciones físicas y psíquicas.

da e inesperada de ataques de pánico, el temor ante la aparición de futuras crisis, la preocupación por las consecuencias físicas o mentales de los síntomas de ansiedad, y los cambios en el comportamiento, configuran aquello que llamamos trastorno de pánico."

### CAUSAS DEL TRASTORNO

De acuerdo con los expertos de INECO, las investigaciones demuestran que existe un importante factor hereditario que suele combinarse con una vulnerabilidad psicológica característica. Ello, más la sumatoria de diversas situaciones estresantes a lo largo de la vida, pueden desencadenar su aparición.

"Siento que la mayor parte del día estoy nervioso y eso me va a hacer daño", es una frase que suelen repetir muchos pacientes que son atendidos,

indicaron los especialistas de esa institución.

Desde el punto de vista neurológico, en los trastornos de pánico se presentan factores que sobreactivan ciertas áreas cerebrales encargadas del procesar las emociones como la amígdala, el hipocampo y el locus caeruleus.

"Durante los ataques de pánico se registra una liberación de noradrenalina en el sistema simpático que se traduce en varias de las manifestaciones físicas y psíquicas de las crisis de pánico", destaca el doctor Doria Medina y agrega: "Por otra parte, una serie de investigaciones demuestran que numerosos neurotransmisores funcionan inadecuadamente en este cuadro, por ejemplo, además de la noradrenalina, la serotonina y el GABA, entre otros.

La serotonina parece modular la respuesta al miedo. Por esta razón,

además de la atención psicoterapéutica, resulta clave para el éxito de los tratamientos emplear fármacos que modulen la acción de estos neurotransmisores."

### TRATAMIENTOS

Según explica Doria Medina, el tratamiento psicofarmacológico comienza por una primera fase aguda de semanas de duración continuando con otra fase de mantenimiento para prevenir recaídas. "Una vez completado este tratamiento, se reduce gradualmente las dosis hasta suspender la medicación una vez superado el trastorno", indica.

Algunos pacientes que fueron tratados exitosamente con la medicación expresan un gran temor en dejarla, dado que atribuyen a estos medicamentos la propiedad de protegerlos de ataques de pánico más intensos.

"Por esa razón, la terapia cognitivo-conductual enseña al paciente estrategias específicas para controlar sus síntomas y no sentirse tan vulnerable ante la aparición de futuras crisis. De hecho, estudios aleatorios y controlados han demostrado la eficacia de la terapia cognitivo-conductual para el pánico tanto en el corto como en el largo plazo", señala Rafael Kichic, coordinador de la Clínica de Ansiedad y Estrés de INECO.

Teniendo en cuenta que el trastorno de pánico suele generar una fuerte sensación de incapacidad en quienes los padecen, y que además en muchos casos los pacientes evitan las relaciones personales y las situaciones sociales que solían agradecerles, los especialistas de INECO subrayan la necesidad de que la sociedad esté informada sobre esta realidad para detectar y tratar ese cuadro en forma oportuna.

"No sólo afecta la vida social, sino también la profesional. Los trastornos de pánico suelen ser causa de ausentismo laboral", afirma Kichic. Y concluye: "Si bien todavía son varios los interrogantes que giran alrededor de este cuadro psiquiátrico, los conocimientos actuales permiten diseñar tratamientos que facilitan la recuperación del paciente. Además del tratamiento farmacológico, la terapia cognitivo-conductual, orientada a la identificación, la comprensión y la modificación de los pensamientos, creencias y comportamientos evitativos que mantienen el trastorno, es clave para lograr buenos resultados."



## Hablarán sobre Santa Catarina con un 'Café...'

José Urbina Cantú y Hermelegildo Buentello cobrarán vida a través de los relatos del doctor Antonio Guerrero, cronista de Santa Catarina, para relatar sus andanzas en la Independencia y Revolución Mexicana, hoy a las 19:30 horas en el Museo del Noreste, en la charla de Café con Historia "Al Hervor de dos siglos".

El Museo del Noreste y la Asociación Estatal de Cronistas Municipales, José P. Saldaña invita conocer a los personajes nuevoleonenses que participaron en la Independencia y Revolución Mexicana.

Durante la charla del cronista de Santa Catarina, se contará con la presencia de Felipe Gauna y Cirilo Saucedo, músicos santacatarinenses cuya música ha traspasado las fronteras, desde el Instituto Smithsonian hasta Europa formando parte del grupo El Tigre de la UANL.

Don Cirilo, nació en las faldas de la Sierra Madre, en un poblado que era de Santa Catarina y que ahora es de Villa de Santiago.

### DOS SIGLOS

Hace 200 años la vida en Valle de Santa Catarina Mártir estaba conformada por las haciendas: de los Ayala, de los Guerras, de los García, de los Arredondo, de los Mier, los Salinas, las de los Buentello, las del Molino, la de Abrego, la de los Flores, la de los Arizpe, la de Capellania, el Pajonal, San Juan Bautista, y la población principal no excedía las 100 casas de terrado y algunos jacales dispersos.

Cuando Mariano Jiménez llegó a la población en 1811, todavía existía un ambiente bucólico; la mayor parte de

la población desarrollaba actividades vinculadas con el campo y la labor, de vez en cuando tomaban las armas para defenderse de los ataques de bandoleros e indios, señala el cronista Antonio Guerrero.

Agrega que la insurgencia libertaria sólo tuvo algunas movilizaciones entre realistas e insurgentes en la región, el hecho más importante sucedió la primavera de 1811, cuando Miguel Hidalgo y otros jefes insurgentes pernoctaron en la Hacienda de Santa María.

Sin embargo, en este contexto fue importante la participación de José Urbina Cantú, personaje nacido en Saltillo, pero con fuertes vínculos familiares en Santa Catarina, participó en la toma de Monterrey y en las campañas insurgentes promovidas por los her-



El Museo del Noreste invita a conocer la historia de Nuevo León.

manos José y Martín Herrera, fue apresado el 11 de julio de 1813 y trasladado a Monterrey en donde fue ejecutado en la Plaza del Mercado, actual Plaza de Hidalgo y su cabeza fue llevada hasta la plaza de Santa Catarina para que vieran lo que se hacía con los rebeldes.

### DURANTE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

El santacatarinense Hermelegildo Buentello participó activamente en la lucha armada, se enroló con las fuerzas maderistas por invitación de Alfonso, hermano de don Francisco I. Madero, quien le autorizó a reclutar gente en los alrededores con el objeto de formar un cuerpo de voluntarios leales a la presidencia y combatir a un grupo de sublevados en Coahuila.

Para reclutar combatientes, Hermelegildo Buentello ofrecía como pago un peso con 50 centavos, forraje para el caballo, el armamento y las municiones necesarias. Una vez que reunió a su gente, se trasladó a Monterrey en donde obtuvo el grado de teniente, pues

era el pago por reclutar 25 personas.

Luchó a las órdenes de don Celedonio Villarreal, quien a su vez dependía de don Raúl Madero, este grupo militar llevó el nombre de Guardia Fronteriza de Nuevo León.

El coronel Buentello murió en combate a fines de noviembre de 1915 cerca de Guadalupe, Distrito Bravos, Chihuahua. Su cuerpo fue sepultado en una fosa común. Por ser considerado un héroe, su viuda recibió una pensión vitalicia de 7 pesos oro por los servicios prestados a la nación, misma que fue ratificada por el Departamento de Estado Mayor de la República Mexicana el 21 de mayo de 1916 en la ciudad de México, estableciendo que el pago de la pensión se haría a partir del 19 de noviembre de 1915.

Café con Historia. Al Hervor de dos siglos se lleva a cabo en el Auditorio del Museo del Noreste, la entrada es gratuita, las personas interesadas en mayor información se pueden comunicar al teléfono 20339898, en la página www.3museos.com.

## Presumen edificio en libro

Una vez más, el Centro Roberto Garza Sada de Arquitectura, Arte y Diseño de la UDEM se posiciona en el ámbito internacional al ser incluido en el libro "Tadao Ando Recent Project", que reseña los proyectos más recientes del reconocido arquitecto japonés, Tadao Ando.

Imágenes, bocetos y fotografías aéreas de la Universidad ilustran el proyecto del Centro, el cual ofrecerá un espacio único en Latinoamérica que promueva la formación y el desarrollo del talento creativo, así como la creación y preservación del arte, diseño y la cultura.

Además del CRGS, alrededor de otros 30 diseños aproximadamente están documentados en el libro, entre ellos se encuentran el Museo Calder y el proyecto Zona Cero en Estados Unidos, el Museo Marítimo Abu Dhabi en los Emiratos Árabes Unidos y la sede de la Fundación para el Arte Contemporáneo François Pinault en Francia.

La edición está ampliamente ilustrada; incluye bocetos, dibujos a color y en blanco y negro, además de los planos y las notas de Tadao Ando explicando la razón de ser de cada diseño. El Centro Roberto Garza Sada será la primera obra en Latinoamérica de este arquitecto galardonado con el premio Pritzker.

Actualmente, en el campus se puede apreciar la construcción de este edificio que abrirá sus puertas en 2012.