

Amor y cyber-espacio

Camilo Ramírez Garza

El modelo clásico de la comunicación humana es tan simple como equivocado. Reduce el asunto a un emisor y un receptor intercambiando un mensaje, mediante una codificación de parte del primero y una decodificación del segundo. El método psicoanalítico va más allá advirtiendo la complejidad de eso que llamamos "comunicación humana"; en donde el que emite un mensaje también es receptor de su propio decir, como si éste fuera o viniera de otro; entrecruzamiento enigmático donde se localiza algo de la cifra "oculta" no sabida- que constituye parte de sí, y que Freud denominó Inconsciente.

Respecto a la producción del sentido del mensaje, es quien recibe el mensaje quien lo interpreta, el sentido está en quién escucha. Bajo ésta lógica todo apunta a lo que señala la sabiduría pop-

ular "El sordo no oye pero bien que compone" Es en ese acto de recibir un mensaje del otro, que uno recibe su propio mensaje pero con la ilusión que viene de afuera (exo-) la otredad no es más que la yoidad -si se me permite el término. Algunos otros (Melanie Klein) le llamaron con el tecnicismo "identificación proyectiva", para dar cuenta de esa parte imaginaria que parte de sí para intentar dar forma a lo que se percibe, interpretándolo o "El león cree que todos son de su condición" Tomemos un caso cotidiano.

Resulta que después de haber trascendido las solas coordenadas auditivas que el teléfono nos proporcionaba, alguien incursiona en el fascinante y basto mundo de la multimedia a través de la red. Algunos seguramente exclamarán que se trata de alguien inadaptado, introvertido/a que no puede establecer contacto "real" con otras personas y que por eso se escuda en la red. Noción bastante reducida,

además de ingenua, se basa en considerar a la realidad virtual como una realidad a secas, de menor importancia, por debajo de la realidad "real" del contacto frente a frente.

Otro punto de vista es considerar lo real de la virtualidad, ¿Qué es eso tan efectivo de la virtualidad que posee los mismos elementos de la "realidad real" al grado de suscitar el amor y odios más intensos -¡Y tan reales!- entre quienes ahí conviven? ¿Con quién hablo en realidad cuando hablo con alguien?

El ciberespacio aparentemente infinito, donde las múltiples conexiones que diversos usuarios establecen forman una red; en donde hay imágenes (estáticas y de video) sonidos, textos, incluso movimientos y vibraciones que viajando a la velocidad de la luz hacen de pronto "cobrar" vida a diferentes artefactos del genio del hardware que permiten "sentir" de lejos, podríamos decir tele-sentimiento o



tele-sensorialidad, dejan al descubierto eso que siempre ha estado ahí, pero sin ser notado (Inconsciente) que las relaciones son aparentes, que el otro siempre será transformado imaginariamente en algo que permita entrar en contacto con el o con ella, inscrito en la fantasía, para poderle hablar, describir, amar u odiar.

El amor virtual es tan real como el considerado real, con la diferencia de

que en el segundo quizás se tiene la sensación de verdad histórica, mientras que en el primero se puede advertir algo de lo que se ha supuesto-imaginado del otro: ese elemento fantasmático que se le ha atribuido: ¡Se me figura que eres...! ¡Ese email que me enviste como que me dijiste...!

camilormr@gmail.com
http://camiloramirez.jimdo.com

El derecho a ser inteligente

Ana Azuela

El cerebro está compuesto de células individuales, llamadas neuronas, separadas entre sí. En realidad las neuronas son células separadas que se comunican entre sí, pero nunca llegan a tocarse físicamente. Se ha estimado que existen aproximadamente neuronas en el cerebro.

Hay dos tipos principales de neuronas, las neuronas receptoras, que se encargan de enviar información hacia el cerebro, y las neuronas motoras, que envían información desde el cerebro hacia los miembros y todo el cuerpo. Aún no se sabe la base física de la inteligencia, es decir, el momento en que el proceso neuronal físico da paso a una imagen mental o idea completamente subjetiva. Pero si se han podido agrupar factores en habilidades principales:

Verbales, Numéricas, Espaciales, - Mnemónicas, Perceptivas, Lógicas, Psicomotoras

La complejidad misma de la inteligencia, es la razón por las que la capacidad intelectual debe ser medida por medio de diferentes evaluaciones y detectar su actividad. A partir de lo anterior, podemos decir que el derecho a ser inteligente nace cuando un bebe se encuentra en el vientre materno, y de igual forma nace su derecho a ser estimulado. En la antigüedad lo que se enseñaba, era a pensar, los griegos otorgaban sus cargos de gobierno a quien ganaba una discusión y más adelante, la Iglesia Católica creó las Universidades en donde se otorgaban clases de retórica, de gramática de lógica, de matemáticas, de geometría, de astronomía, de música, esto mismo

enseñaba a los estudiantes a pensar.

En nuestros días únicamente se enseña a pensar en reducidos núcleos, la educación no es en realidad democrática, es por eso que se recomienda la estimulación temprana pues está comprobado que si un bebe en el vientre materno recibe ciertos impulsos bioquímicos y morfológicos su capacidad de desarrollar la capacidad intelectual crece, al recibir esta manifestación de cariño de amor es como un niño se desarrollara inmensa-



Se debe desarrollar un potencial intelectual.



mente más inteligente y mucho más lleno de bondad. Y podemos decir, que aunque todos somos genéticamente diferentes, la transformación principal debe de ser forzosamente cultural, en donde básicamente a un niño se le enseñe a creer que puede lograr algo, para que en efecto lo logre.

COMO PODEMOS PRODUCIR UN APRENDIZAJE EXCEPCIONAL

Esto estará relacionado con saber cómo crear un ambiente apto para que se de un aprendizaje excepcional.

Si se desarrollan programas rigurosos en matemáticas y en ciencias, los cuales únicamente alimentan una disciplina específica de conocimiento en la adquisición y en el aceleramiento, será absolutamente necesario cambiar ese sentido y desarrollar en cambio habilidades, para que los niños entiendan y capten el gusto de descubrir e implementar conexiones entre matemáticas, ciencias y artes y humanidades.

Se debe crear un ambiente en donde ellos mismos puedan ensanchar sus respuestas hacia la belleza de las ideas, las relaciones, los patrones, las estructuras y las simetrías naturales, deben entender que el aprendizaje no está

fragmentado ni es separado en varias disciplinas que tienen líneas distintas de conocimiento sino comprender mucho más profundamente.

Se debe desarrollar un potencial intelectual, igual que un conocimiento académico, la creatividad y el sentido de responsabilidad del niño.

Hay que acercarse a las matemáticas y a las ciencias con el concepto de que son producto de la creatividad y la curiosidad humana, enseñar a pensar y a aprender a través de la integración del estudio de las matemáticas junto con las ciencias naturales, sociales las artes y las humanidades, promoviendo la investigación, la exploración, y el estudio mas exhaustivo de un tema, descubrir a las matemáticas y las ciencias como formas literarias cuya base cognitiva serán los valores, los símbolos, los sistemas las metáforas los conceptos, que a su vez, pueden fortalecer el entendimiento de otras disciplinas y otras formas de aprender.

Ayudará lo siguiente:

Determinar tan pronto como sea posible el grado de talento y decidir sobre cuál será el plan de manejo que incluya la escuela, y las actividades de enriquecimiento.

Proveer lo que el niño necesite en casa, en términos de equipo y herramientas.

No se separe del niño u haga caso omiso de su talento.

Ustedes son los padres que necesita su hijo para cualquier toma de decisión.

No presione o tampoco detenga el desarrollo de su hijo.

Aunque muchos niños talentosos no crecen como adultos exitosos y muchos adultos eminentes no fueron talentosos de pequeños, aquellos que salieron adelante y aprovecharon sus dotes y talentos, crecieron en familias que se centraron en combinar la estimulación y el apoyo de los mismos.

Haga que realmente su hijo sienta que su Talento, es un regalo excepcional y que sepa bien como aprovecharlo y desarrollarlo para que se convierta en una persona feliz y completa, en su vida.

El peligro de obsesionarse con el trabajo

Algunas personas viven consagradas a su trabajo, tanto que llegan a descuidar su vida privada, familia, amigos, incluso hasta a ellos mismos, se trata, habitualmente, de individuos muy competitivos y ambiciosos

Algunas personas viven consagradas a su trabajo, tanto que llegan a descuidar su vida privada, familia, amigos, incluso hasta a ellos mismos. Se trata, habitualmente, de individuos muy competitivos y ambiciosos, que necesitan destacar en lo que realizan, pero a la vez, son inseguros, solitarios y aislados del ámbito social.

Pedro Camacho Cerón, médico especialista del IMSS, señaló que algunos hombres y mujeres colocan el trabajo en primer sitio, prefiriéndolo por encima del hogar, la familia y los amigos sin importarles la sobrecarga laboral, debido a intereses como: más ingresos económicos, reconocimiento social y autoafirmación a través de la aprobación de sus superiores o, incluso, por ansiedad.

Este problema no radica en la cantidad de horas empleadas en él o llevarse parte del trabajo a casa. Se produce cuando la persona deja a un lado a la familia y a las amistades a un segundo plano, es incapaz de disfrutar del tiempo de ocio y convierte su centro de trabajo en el refugio ideal para todo aquello que le desagrada.

Esta disfunción, que puede presentarse consciente o inconscientemente, abundó el especialista, y conducirá a la persona afectada a enfrentar problemas de salud física y emocional.

Afortunadamente este mal puede ser tratado mediante diferentes terapias acerca de que esa actitud afecta su vida en todos los ámbitos, y de esta forma reintegrarlo a la convivencia social

plena; además, en caso necesario, el especialista puede recetar algún medicamento ansiolítico para contrarrestar la angustia.

Los síntomas de esta enfermedad son trastornos típicos del estrés negativo, como alteraciones emocionales, insomnio, irritabilidad y fatiga. También se encuentra expuesto a enfermedades como úlcera estomacal,

hipertensión, bronquitis crónica o incluso, infartos.

La mayoría de los pacientes que sufren de esta adicción al trabajo acuden al doctor por otras razones: ansiedad o estrés, y al momento de la entrevista con el psicólogo o psiquiatra, aflora que el origen del problema está, precisamente, en su obsesión por trabajar a deshoras.



Afortunadamente este mal puede ser tratado mediante diferentes terapias.

Este padecimiento, explicó el especialista del Seguro Social, se presenta más entre los varones, por motivos culturales, ya que durante siglos al hombre se le confirió el papel de proveedor, mientras la mujer, por lo general, permanecía en casa para atender a los hijos.

Sin embargo, en la actualidad ambos géneros trabajan, por lo que algunos hombres dedicarán más tiempo al empleo a fin de no sentirse desplazados por las mujeres. La diferencia radica en que la mujer valora de otra forma el trabajo, pues mantiene claros sus compromisos, sabe que también deberá atender las labores del hogar, a los hijos, etcétera.

Además, dijo, mientras el varón enfoca su atención hacia el éxito y los retos que tiene que vencer en alcanzarlo, ella, desde su perspectiva, está más ocupada por verse y sentirse valiosa.

El doctor Camacho Cerón destacó que esta situación no debe confundirse con el gusto por trabajar, y subrayó la necesidad de enamorarse de su trabajo.

Quien tiene entusiasmo por el trabajo, concluyó, se realiza en él porque, además de un medio de sustento, le permite estimular su creatividad y autoestima; mientras que el obsesivo asume las labores desde una perspectiva enfermiza, en la que olvida la importancia de otras dimensiones de la vida, como el descanso, que también es necesario.